**Kollegiale Begutachtung**

**Titel des Portfolios:**

**Autor/in: KTC-Gruppe:**

**Kollegiale Begutachtung von:**

**1. Prüfung der Inhalte des Portfolios:**

* Beschreibung der Ausgangslage
* Formulierung eines Zielbildes
* Aktivierung neuer Möglichkeiten („Antizipations-Z“)
* Entscheidung und Implementierung (Musterwechsel/„Implementierungs-Z“)
* Reflexion und Evaluierung von Ergebnis und Prozess („Evaluations-Z“)
* Persönliche Erkenntnisse und Beschreibung der Selbstwirksamkeit

**2. Erfüllung der Voraussetzungen:**

* Teilnahme an den Foren
* Teilnahme an den KTCs und regionalen Netzwerktreffen zwischen den Foren
* Arbeit an einer Standort-/Systementwicklung
* Präsentation/Reflexion der Entwicklungsthemen (Person und Vorhaben) und der Standortentwicklung im KTC
* Coaching in der Lernpartnerschaft
* Auseinandersetzung mit Fachliteratur
* Vorlage eines ausgearbeiteten Portfolios
* Kollegiale Begutachtung

**3. Würdigung der Entwicklungsarbeit – Abschnitt I: Textanalyse**

1. Kriterium: Deskriptive anschauliche Darstellung (Erlebnisorientierung, Nachvollziehbarkeit…)
2. Kriterium: Analytische Auseinandersetzung mit der Entwicklungsarbeit (kritische Distanz, Reflexion)
3. Kriterium: Konzeptionelle Überlegungen und strategische Ansätze zur weiteren Entwicklung (Strategie, Vision, Kernbotschaft…)
4. Kriterium: Ideenreichtum und Kreativität der Darstellung
(Stimulanz, Prägnanz, Visualisierung…)

**4. Würdigung der Entwicklungsarbeit – Abschnitt II: Inhaltsanalyse**

* Wie zeigt sich in der Portfolioarbeit eine Entwicklungsgeschichte, die von LEA-Impulsen geprägt ist?
* Wie wurde der Umgang mit Schwierigkeiten, Spannungen und Konflikten reflektiert?
* Wie wurde die eigene Wahrnehmung auf Person und System dargestellt und wie stark wurde dabei der Musterwechsel im eigenen Leadershiphandeln thematisiert?
* Wie stark wurden neue Wege beschrieben und innovative Entwicklungen am Standort diskutiert?
* Wie wurde der persönliche Erkenntnisgewinn zum Ausdruck gebracht *(lessons learnt)?*
* Wie wurde die Entwicklungsgeschichte mit rotem Faden erzählt?

**Ort, Datum:**